

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины (модуля)

Стилистика родного языка

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов целостного представления о стилистике как раздела общего языкознания; ознакомление студентов с принципами выбора языковых средств и функциональных возможностей для передачи мысли, эмоции в разных стилях общения, развивать стилистическую грамотность студентов, помочь осознать стилистическое богатство родного языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Стилистика родного языка» (Б1.В.ДВ.05.02) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре.

Требования к предварительной подготовке обучающегося: Для успешного освоения дисциплины обучающийся использует знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Культура речи», «Родной язык», «Практикум по родному языку», сопровождается освоением дисциплин «Филологический анализ художественного текста», «Лингвокультурология».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой не только для изучения дисциплин, но и для успешного прохождения производственной практики, включая под-готовку и защиту выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю). Процесс изучения дисциплины «Стилистика родного языка» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО, ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; УК-4.2. Ведет деловую переписку на государственном языке РФ с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; УК-4.5. Публично выступает на государственном языке РФ, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.	Знать: стили делового общения в профессиональной сфере, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами, способы осуществления коммуникации в соответствии со сферами и задачами общения. Уметь: вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем. Владеть: навыками осуществления коммуникации в соответствии со сферами и задачами общения.
ПК-8	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.	ПК-8.1 Основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, родной литературы и мировой литературы; имеет представление различных	Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; иметь представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.

	лорных текстов.	жанрах литературных и фольклорных текстов; ПК-8.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов; ПК-8.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы.	Уметь: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов; Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы.
--	------------------------	---	--

4. Общая трудоемкость дисциплины 108 часов (3 з. е.)

5. Разработчик: к. филол. н., проф. Пазов С. У.